Contact :
Téléphone : 06.40.26.73.73
@mail : Dayan.officiel@gmail.com

Biographie

DAYAN révélé par les émissions « Graine de Stars » en 1997,

« Vous avez du talent » 2009, « Les voix de la chance » 2014.

Est un chanteur contre-ténor, créé avec la vision de présenter un nouveau concept de chant au public. Cet interprète à la voix exceptionnelle, apporte une interprétation innovante des plus célèbres airs connus par les plus grands compositeurs de l'histoire de la musique.

Aussi des chansons plus connues et touchantes sont revisités avec le timbre du chanteur avec respect des partitions originales. Le reste du répertoire s'étend avec des chansons en langues Italiennes, Norvégiennes, Slovènes, Irlandaises.... L'univers intemporel est présenté avec un son d'orchestre "pop" arrangé par Stéphane Aubry. Au-delà des collaborations prestigieuses, Eve Brenner, Thierry Mutin, Dayan performe habituellement pour d'importantes institutions culturelles, chante en direct sur des évènements et des émissions TV, attirant toujours de grands auditoires curieux et mélomanes à ses concerts. Il est très apprécié pour la narration de son spectacle et son sens artistique.

En 2012, Dayan enregistre son premier CD "DREAM IMMENSITY" qui a été produit par VB Productions (Vincent Bréget) et a été présenté au public lors de concerts dans de somptueux plateaux d'artistes où il a été invité comme seul chanteur contre-ténor, aux côtés de renommées nationales et internationales des artistes comme : Elastic, Eric Painting, Philippe Bonneman, Les Héraclès, les Dressing Flash, Eve Angéli, Fabienne Thibault, le comité Geneviève de Fontenay....Ses prestations sont amené devant des milliers de personnes, sur des scènes à travers toutes les régions de France. La même année, débuts de la « Tournée Dream Immensity » Dayan porte sa voix de contre-ténor sur de nombreuses scènes telle que le Palais des congrès d'Angers, Salle de la Longère de Baupuy en Vendée, Salle de Bel'air de Combrée, ainsi que dans les Eglises de Fougères St-Léonard pour le Clip Dream Immensity, St-Sulpice, St Brice en Coglès, Vern d'Anjou, Lion d'Angers, St-Vincent de la Tourlandry, St Aubin du cormier et beaucoup d'autres....

En 2014 Dayan présente son nouveau spectacle « Music-Hall » un show regroupant les chansons des plus grands succès des comédies musicales.

En 2016, Sortie de son deuxième albums TERRES ET LEGENDES.

2016-2017 tournée de cet album à travers les Eglises de France.

2017-2018 Dayan rencontre son public avec un show intégral de performance vocale :

VOICE PERFORMER

2019-2020 Dayan LA VOIX DES ANGES un spectacle retraçant l'univers intemporel de la POP OPERA regroupant les plus grands hits de la NEO CLASSIQUE.

Un artiste qui vous donne les frissons, à ne pas manquer !!

L'aventure Dream Immensity, un album et 2 ans de tournée

L'album "Dream Immensity" Distribué par VB Productions en 2012 est un voyage à travers plusieurs pays où le jeune interprète vous enchante en 12 chansons.

Vous pouvez écouter les extraits sur le site officiel : www.dayanvoice.com

Il évolue avec une large palette musicale et vocale, sur des airs revisités du répertoire pop lyric varié sur des musiques actuelles de compositeurs slovènes, suédois, norvégiens, italiens, irlandais et bien sûr francophones.

Un vrai succès dans les églises de France….

(Eglise St Vincent de la Tourlandry)

Presses

ouest france

On a vu

À l'Ices, la voix de Dayan envoûte le public

Élégamment vêtu d'une redingote et d'une chemise à jabot, cheveux relevés, stylé, il apparaît sur scène, tel un seigneur d'un autre temps. Dès la première note, la voix cristalline de Dayan transperce l'amphithéâtre et captive immédiatement le public qui est transporté dans un univers étrange, où se mêlent tradition et modernité.

Quand un contre ténor rencontre la musique pop, il se crée une alchimie certaine. C'est ce qui s'est passé, dimanche, pour le 20e anniversaire de RCF ; le chanteur, doté d'une voix exceptionnelle et rare a su donner le frisson sur des titres connus (*Conte Partiro, SOS d'un terrien en détresse*...), des reprises classiques (*Panis Angelicus*...) arrangées par Stéphane Aubry, et des nouvelles compositions.

Quand le chœur de la manécanterie des petits chanteurs en Pays yonnais l'a rejoint sur scène pour *Dream Immensity*, un des titres de son dernier album (du même nom), c'est toute la salle qui a ressenti une émotion certaine. Sur une sonorité mystique, l'ensemble vocal et l'artiste n'ont fait qu'un pour atteindre une qualité d'interprétation exceptionnelle, qui a donné envie d'en écouter encore plus.

Dayan, un contre ténor à la voix d'or, un artiste à ne pas manquer !

HAUT ANJOU

VERN-D'ANJOU

Grand concert, le 12 octobre, à l'église

Un bel événement se prépare en l'église de Vern-d'Anjou : un concert en deux parties qui réunira la chorale "Chœur du Haut-Anjou" et le fameux contre-ténor : Dayan. La soirée aura lieu, samedi 12 octobre, à 20h30.

La chorale "Choeur du Haut-Anjou" honorera le lieu d'accueil de ce grand moment musical, avec des morceaux de choix comme "Ave Verum" de Saint-Saëns ou encore "le Salve Regina" de Haendel, entre autres, les quelque huit œuvres choisies pour la première partie.

Dans un second temps, Dayan revisitera des œuvres aussi puissantes prises dans son répertoire et puis de plus récentes comme celle de Torhild Nigar : Eternity.

De grands moments à partager, quand on sait l'émotion procurée à l'écoute de "Amazing Grace" de Newton, "Con te partiro" de Quarantotto et Sartori, ou encore le somptueux "Ave Maria" de Gounod et Bach.

Cette soirée, co-organisée par l'association "Chœurs du Haut-Anjou", la paroisse la Trinité-en-Longuenée et VB Productions, sera un rendez-vous marquant en ce début d'automne… à ne pas manquer !

Pratique - Concert unique, samedi 12 octobre, à 20h30, dans l'église de Vern-d'Anjou. Tarif : 8€ et 5€ pour les moins de 12 ans. Réservations possibles au 0241953052 ou 0683204289.

Le contre-ténor Dayan.

Le Courrier de l'ouest

Le contre-ténor Dayan a offert un voyage dans l'univers de la musique pop-lyrique

Le comité des fêtes du Puy-Saint-Bonnet, en collaboration avec VB productions, proposait jeudi soir un spectacle dont la première partie était assurée par le chanteur contre-ténor Dayan. L'Espace convivial en vibre encore. Évoluant avec une large palette musicale et vocale, Dayan a parcouru les pays européens grâce à l'école des « Petits chanteurs ». Élégamment vêtu d'une redingote et d'une chemise à jabot, cheveux relevés, il ressemblait à un seigneur d'un autre temps. De sa voix cristalline et envoûtante, il a transporté le public dans l'univers de la musique pop-lyrique.

L'Espace convivial n'est pas prêt d'oublier la voix de Dayan.

CHRONIQUE REPUBLICAINE

Portrait David Prenveille est contre-ténor

La voix en or de Dayan

David Prenveille, alias Dayan, est chanteur contre-ténor. Après avoir sillonné l'Europe, il se produit pour la première fois à Fougères, sa ville natale.

C'est en quelque sorte un retour aux sources. David Prenveille, âgé aujourd'hui de 31 ans, a fait ses premières vocalises parmi les petits chanteurs de la Maîtrise Saint-Léonard, sous la houlette d'Alain Chérel, à l'âge de 8 ans.

Mais le déclic est survenu dans la classe de Soazig Hellégouarch au collège Thérèse Pierre. *« Elle m'a encouragé à m'engager dans cette voie »*, se souvient-il. C'est elle aussi la chef de chœur de la chorale Harmonic qui jouera dimanche en l'église Saint-Sulpice avec lui.

Sept langues !

David est devenu professionnel dès ses 18 ans. Entre temps il est allé au lycée et au conservatoire à St-Malo où il a rejoint la fédération des petits chanteurs à la Croix de Bois.

« J'ai alors commencé à parcourir l'Europe, tout d'abord les pays scandinaves. Je me suis enrichi de cette diversité. » Ce qui a fait de lui un polyglotte car David ne se contente pas de chanter en sept langues, il les pratique aussi : français, anglais, suédois, norvégien, italien, russe et slovène ! *« J'ai d'abord appris en phonétique puis dans le pays. »*

Seul sur scène, accompagné d'un piano ou d'un orchestre, il s'est déjà produit à l'Opéra Garnier à Paris et au Palais Bolchoï à Moscou. Depuis 3 ans, il sillonne la France.

Sa voix est haut perché, si haut qu'on dirait une voix de femme. C'est ce qu'on appelle un contre-ténor. Cette spécialité a acquis un regain de notoriété avec le film « Farinelli ». Ceux qui chantaient ainsi à l'époque des courtisans étaient considérés comme des dieux vivants.

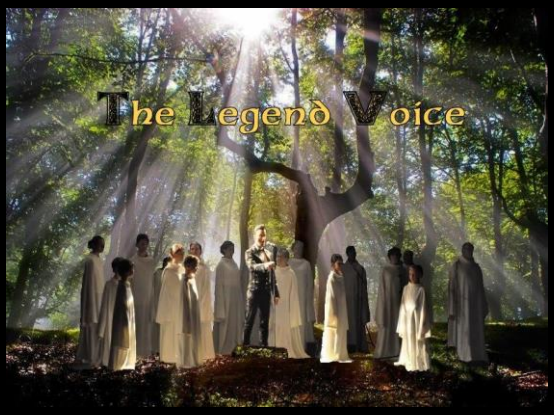
Artiste lyrique, David Prenveille évolue avec une large palette musicale : Haendel, César Franck, Bach, Gounod… Il vient de sortir un disque 12 titres « Dream Immensity » qui comprend des titres tels que « Con te partiro », « SOS d'un terrien en détresse », « Ave Maria »…

Dimanche après-midi il chantera seul puis avec la chorale Harmonic. *« C'est génial pour moi de revenir à Fougères. J'espère que le public sera au rendez-vous. Je suis mort de trac à chaque fois que je monte sur scène mais c'est un stimulant. Je suis quelqu'un qui saisit l'instant présent pour ce qu'il a de meilleur. »*

Y. A.

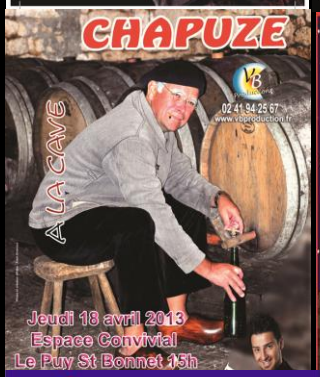
▲ Dimanche 16 décembre, 15h, église St-Sulpice à Fougères, entrée 2€. Lire aussi en pages Temps Libre.

Projet « Scolae Voceli 2013 The Legend Voice »



Spectacle Salle de la Longère de Beaupuy (85)

L'aventure Dream immensity ....
Affiches des galas (2011 à 2014)



Dayan

Nouveau Show
MUSIC HALL 2014

Deux après le succès de DREAM IMMENSITY:
La vente de l'album Digipack et le spectacle :
Dayan revient avec un nouveau spectacle : *« Music hall »*
un répertoire mellant les plus belles comédies musicales ainsi qu'un choix de chansons connu du Music'hall:
Notre Dame de Paris, Starmania, Les demoiselles de Rochefort, Cindy 2002
Les dix commandements, pour n'en citer quelques-unes.
Toute l'équipe artistique, ont travaillé autour de l'artiste Dayan pour vous apporter ce nouveau spectacle riche, auquel le chanteur interprète souligne sa performance vocale toujours avec : Frisson et Emotion.

Actuellement sur son prochain album en préparation, l'artiste a voulu souligner son implication vocale avec la collaboration de Stéphane Aubry, pour sublimer l'univers artistique de Dayan qui enchante le public durant 1h de spectacle à travers toute la France et les autres pays.
Dayan et son Music-hall a déjà vu le jour le 25 Avril 2014 et nous vous attendons nombreux, pour venir découvrir son nouveau spectacle.
Music-hall prochainement dans votre programmation musicale de votre ville, village, comités des fêtes, plateaux d'artistes, festivals.

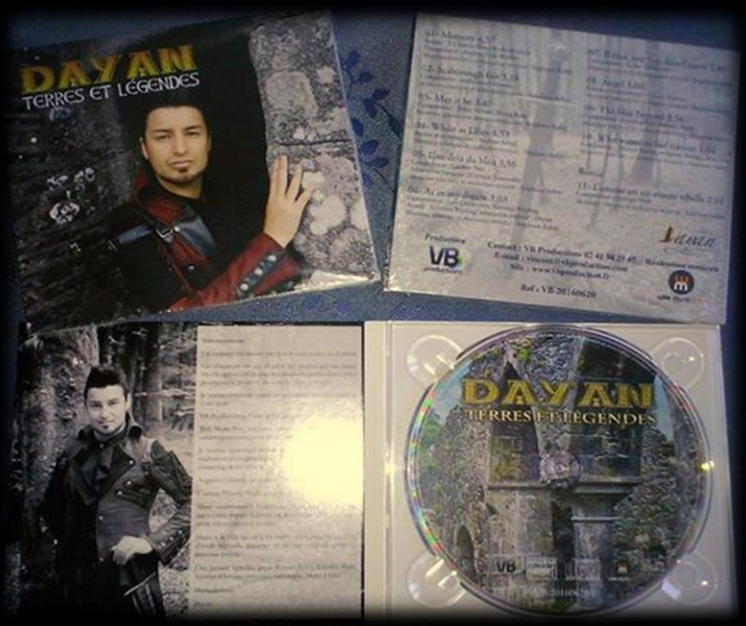
Contactez-nous : 06.40.26.73.73
Email : dayan.officiel@gmail.com

Site internet : www.dayanvoice.com

2015 PROJET TERRES ET LEGENDES

Préparation du deuxième album Sortie prévue 2016

Album Digipack TERRES ET LEGENDES



Un tout nouveau répertoire mêlant les plus belles musiques de films.
Un album chargé d'histoire médiévale, de légendes celtiques avec des plus belles émotions cinématographiques comme l'oeuvre d'Ennio Morricone, Carolin Petit, subitement disparu récemment et qui laisse derrière lui de sublimes musiques. Ici Dayan a choisi le titre
"The blue beyond" du documentaire tv « L'odyssée Bleue » pour lui rendre hommage....
L'interprète a ajouté aussi sa couleur au paysage cinématographique de Freddy Mercury avec un hymne à la vie du célèbre film : "Highlander"....
TERRES ET LEGENDES contient :
« Il était Une Fois Dans l'Ouest » pour le film du même nom.
« The Blue Beyond » pour L'Odyssée Bleue,
« May it be » pour Le Seigneur des Anneaux,
« Who Wants To Live Forever » pour Highlander,
« Angel »,
« Memory » pour Cats
« Scarborough Fair », une tirade traditionnelle du moyen-âge rendue célèbre par Simon and Garfunkel.
En bonus « L'oiseau Rebelle » Carmen de Bizet.
Et des titres inédits comme :
« White as Lilies »,
« As in my dream »,
« L'Aù Delà Du Bleu » écrite par Corinne Roucoulès en hommage à Carolin Petit et Réjane Perry.
Toute l'équipe artistique VB Productions et Webmusicpro ont travaillé autour du chanteur pour vous apporter ce nouvel opus riche en souvenirs nostalgiques, dans lequel le chanteur-interprète, souligne toujours sa performance vocale de « CONTRE-TENOR » avec : Frisson et Emotion.
Stéphane Aubry directeur artistique de Webmusicpro qui est l'arrangeur de ce nouvel album à mis en œuvre tous les arrangements des titres en y ajoutant son savoir-faire :
Cordes et orchestrations à la hauteur de son talent.
Terres et Légendes est un voyage à travers le temps, fermez les yeux, écoutez, laissez-vous porter ....

CHRONIQUE REPUBLICAINE

CHANT.

Dayan veut démocratiser la musique classique

Dayan sort son second album « Terres et Légendes », l'occasion de revenir sur le parcours du chanteur fougerais à la voix de contre-ténor.

Vous l'avez peut-être aperçu lors de concert dans le Pays de Fougères. Véritable ovni musical, il fait revivre l'âme celte de la cité grâce à sa voix de contre-ténor et sa pop lyrique. Il avait déjà sorti un album « **Dream immensity** », cette année il présente « **Terres et Légendes** ».

En français cette fois

Dans ce nouvel album, beaucoup de reprises de musiques de films. Comme le seigneurs des anneaux ou encore Highlander avec une reprise de Freddie Mercury. Mais les nouveautés, ce sont surtout les trois compositions originales qui figureront sur ce nouvel opus. Parmi elles, l'odyssée bleue de Carolin Petit pour laquelle Corinne Roucoules a écrit des paroles en Français.

« **C'est très agréable à chanter. Et puis beaucoup de gens m'ont vu chanter en anglais, en italien et en latin et m'ont demandé pourquoi je ne chantais pas en français** » sourit Dayan. Pour ça, il lui faut un texte qui l'interpelle et qui l'habite. « **Je ne chante pas juste pour chanter. Je fais passer un message avec ma voix et mon émotion** ».

Un spectacle en costumes d'époque basé sur « **Terres et Légendes** » en collaboration avec le château de Fougères et l'association Les Fous Gèrent serait en préparation pour 2017.

Bien entouré

Au sein de VB production, ils sont quatre à graviter autour de Dayan pour le mettre dans la lumière. Il confie que dans ce milieu il faut savoir se protéger. « **J'ai eu une mauvaise expérience** » explique-t-il rapidement. « **On peut tomber sur des mythos et des escrocs** ».

Véritable performer, sa carrière lui demande de la rigueur et de l'adaptation. 3 h de chant chaque jour, 2 h de sport « **plutôt de l'endurance. Il faut pouvoir garder de l'énergie sur scène pendant 1 h 15.**

Dayan, ou n'a quitté Fougères que pour ses études.

Dans ce répertoire là, je n'ai pas le droit à l'erreur. Une fausse note, ça s'entend tout de suite ».

Il se produit dans toute la région et dans toute la France. Dernièrement, il a surtout fait la rencontre de Séverine à l'occasion d'un concert à Clermont-Ferrand. En 1971 elle avait remporté l'eurovision avec son titre « **un banc, un arbre, une rue** ». Un concert du duo est prévu pour novembre à la salle Jovence.

Place à l'extravagance

Il chante depuis l'âge de huit ans, mais c'est au conservatoire qu'il trouvera SA voix. La difficulté, de son propre aveu, fut à l'âge de 15 ans, avec les railleries et les discriminations, « **t'as une voix de fille !** ». Lorsqu'on lui dit « **le baroque, c'est fait pour toi** ». Dayan dit presque non merci. « **Je ne connaissais pas trop le répertoire de la renaissance et compagnie... J'ai travaillé, me suis documenté, mais honnêtement, sans trop de conviction...** »

Son truc, c'est d'y ajouter sa touche personnelle. Le directeur du conservatoire le remet vite à sa place avec un « **il n'y a pas de place pour l'extravagance** ». Dayan décide de partir « **j'étais frustré, je lui répondu qu'il voulait une interprétation mais en même temps, à tout prix qu'on suive les partitions. Je ne vois pas où l'enrichissement personnel là-dedans. Donc j'ai arrêté.** »

Dans ce métier, il faut mettre en avant son originalité, et Dayan l'a bien compris. « **Je crois que c'est important d'avoir un look et une personnalité, c'est ce qui fait la différence. On a un côté populaire qui se développe. C'est important de donner cette part de rêve surtout que sans public, on n'existe pas.** »

Avec sa voix de quatre octaves et sa puissance lyrique, il se lance dans la quête d'un public plus large, dans l'optique de démocratiser la musique classique, tout en travaillant son côté celtique.

Nolwenn EVE

▲ Album disponible à cette adresse : Dayan concept évènements, 7 bd du Mal Leclerc , 35300 FOUGERES, indiquer le nombre d'album souhaité. 15 euros et frais de ports de 3,10 €.

ouest france

Dayan a chanté ses nouveaux titres à Saint-Sulpice

A chaque titre, Dayan a expliqué le contexte et les raisons de ses choix.

Samedi soir, un concert de Dayan, chanteur d'origine fougeraise, était programmé, en clôture de la première Fête des lucioles organisée par l'association Les Fous Gérent.

Cent cinquante personnes ont profité du nouveau spectacle du contre-ténor. **« Ce soir, je vous propose des extraits de mon futur CD, *Terre et légende* avec un mélange de chansons que vous allez reconnaître et d'autres que je viens d'écrire,** a déclaré l'artiste avant son premier titre. **Ainsi j'ai adapté le titre *Scarborough fair,* chanté par le duo américain, Simon et Garfunkel, parce qu'il me rappelle l'ambiance du marché du samedi à Fougères ».** Quarante-cinq minutes plus tard, Dayan termine par l'*Ave Maria* de Gounod **« incontournable dans cette église ».** Sa capacité vocale de quatre octaves lui permet de chanter des airs difficiles comme le générique du film *Il était une fois dans l'Ouest*. Après le spectacle, Dayan s'est volontiers prêté aux nombreuses dédicaces.

« Je rentre en studio en janvier pour enregistrer la version définitive de *Terre et légende.* Le CD sortira au printemps 2016 », a annoncé Dayan.

ouest france

Le chanteur Dayan à la rencontre des choristes

Afin de parfaire leur tessiture, les choristes d'Au Plaisir des voix participent en cours d'année à des week-ends de chants ou à des formations dans la commune.

Lundi, ils ont travaillé une journée avec le chanteur fougerais Dayan.

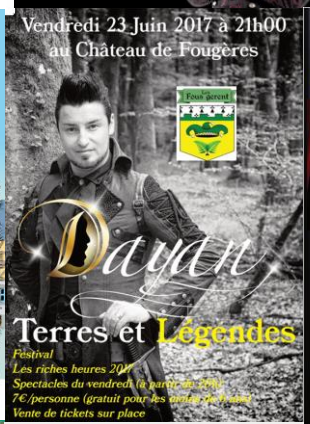
« Grâce à son expérience et son sens de l'observation, il a su nous sensibiliser aux améliorations que nous pouvons apporter sur notre façon personnelle de chanter, résume Maryvonne Leloutre, chef de chœur. **C'est avec tout notre corps que nous chantons et pas simplement avec nos cordes vocales. Un intervenant extérieur a un regard neuf, sans a priori. »**

Le programme de cette journée a été intensif. La matinée a été consacrée au travail de la voix, le corps, le mental, la position idéale, la respiration, etc.

« Cet après-midi nous avons mis ces acquis en pratique en travaillant sur une chanson de Noël Colombier : *Puisque tout amour prend racine*. Chacun a pris connaissance de ses propres difficultés. J'ai éprouvé du plaisir à côtoyer un groupe amateur réceptif, à l'écoute, avide de connaissances », s'est félicité Dayan, à l'issue de cette journée.

Le talent de Dayan a été apprécié par ses élèves du jour.

L'aventure TERRES ET LEGENDES ET CONCERTS



DAYAN LA VOIX DES ANGES

UN ARTISTE TROUBLANT ET FASCINANT.

Un personnage étrange et sensuel, un homme à la voix étonnante.
Une symbiose parfaite entre une voix hors du commun et une image unique.

UN GENRE MUSICAL DE PLUS EN PLUS APPRECIE :
UN REPERTOIRE POP LYRIC.

Un répertoire musical désormais institutionnel exprimant des valeurs très qualitatives, ayant donné lieu à des succès tous impressionnants :
Klaus Nomi, Thierry Mutin, Enigma, Sarah Brightman, Emma Shapplin, ou encore le film "FARINELLI".

UN UNIVERS MYSTIQUE

Une invitation à la rêverie, à la décontraction et à l'abandon de soi.
Un appel à l'émotion pure.
Un contexte séduction faisant référence au parfum et aux cosmétiques.

UN AUDITOIRE ECLECTIQUE QUI ADHERE COMPLETEMENT AU CONCEPT

Un cœur de cible défini sans distinction de CSP :
Toutes les femmes entre 35 et 40 ans.
Une cible élargie et parfaitement identifiée :
Toutes les femmes entre 30/55 ans et hommes 35/50 ans et plus.
A souligner toutefois, un très bon niveau d'appréciation de tous publics en particulier des plus de 35 ans.
(Spectacle 1H15 en direct live et avec une sonorisation)

En concert

Dayan

LA VOIX DES ANGES

Spotify

WEB MUSIC PRO

www.dayanvoice.com

CONTACT DAYAN
3 A RUE VICTOR PANNETIER
35690 ACIGNE
PORTABLE : 06 40 26 73 73

FACEBOOK :
DAYAN VOICE PERFORMER
DAYAN PRENVEILLE

@MAIL : Dayan.officiel@gmail.com

SITE INTERNET www.dayanvoice.com